

# 有松ゼミナール VOL.1

## 「古くて新しい町 有松の明日」

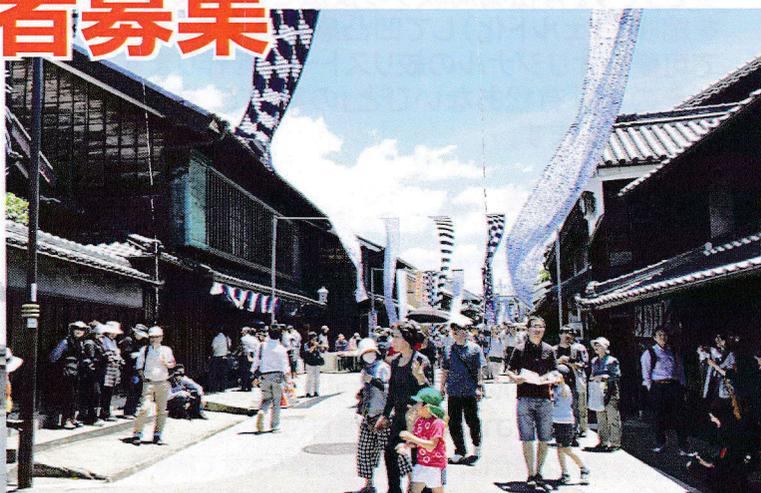
### 2015年12月5日(土)

会場：名古屋市指定有形文化財 竹田邸

## 参加者募集



竹田邸



「有松ゼミナールVOL.1」は文化財の竹田邸を会場とし、「古くて新しい町 有松の明日」をテーマに開催致します。有松の**伝統・夢・デザイン**をキーワードとして皆様のご意見をお聞きし、有松の明日を考えたいと思います。第1部は、ワークショップで今一番旬な「ウール縮織ストール」づくりを体験。第2部は、伝統的建造物の保存活用を研究しておられます藤木先生と明日の有松を担う方々によるパネルディスカッションを開催いたします。今後の「まちづくりの方向性」と「具体的な活用」を考える機会にできれば幸いです。

### ■ 第1部 有松絞り ワークショップ

竹田邸・蔵ギャラリー 9:30～11:30

エレガントな絞りストールをつくってみませんか？



素材:ウールガーゼ  
サイズ:60cm×180cm

左:グレー系  
右:オフホワイト  
2色より選択できます。

内容：ウール絞り縮織ストール ワークショップ  
絞り技法:巻上げ絞り、手筋絞りなどを縮織加工  
募集人数：20名（教材費：5,000円/本）

### 有松まち並みツアー 11:30～

内容：有松の歴史やまち並みの見どころを「有松あないびと」がご案内致します。

集合場所：竹田邸（参加費：無料）

### ■ 第2部 パネルディスカッション

竹田邸・書院

《景観整備機構公益財団法人名古屋まちづくり公社助成事業》

基調スピーチ 17:00～

スピーカー：藤木 庸介氏（建築家、滋賀県立大学人間文化学部准教授）

パネルディスカッション

テーマ：有松の明日

コーディネーター：山口ゆずみ氏（コンソーシアム有松鳴海絞・事務局長）

パネリスト：藤木 庸介氏（建築家、滋賀県立大学人間文化学部准教授）

山上 正晃氏（株式会社 山上商店）

久野 浩彬氏（有限会社 久野染工場）

竹田 昌弘氏（株式会社 竹田嘉兵衛商店） 他

終了後、懇親会を開催致します。（参加費：1,000円）

竹田邸・蔵ギャラリー 19:00～

■ 募集人員/30名

■ 申込み締切日/2015年11月28日(土)

主催/



Consortium Arimatsu-Narumi Shibori

特定非営利活動法人

コンソーシアム有松鳴海絞  
Consortium Arimatsu-Narumi Shibori

事務局/〒458-0924 名古屋市緑区有松1820番地 TEL052-623-2511 FAX052-623-5105

http://www.c-an.jp facebook https://www.facebook.com/can.shibori

# 古くて新しい町 有松の明日

## 有松ゼミナール VOL.1 参加者募集!!

日時：2015年12月5日(土)

会場：竹田邸・書院 & 蔵ギャラリー

名古屋市緑区有松1802番地 TEL052-623-2511

**第一部**は、素敵なウール絞り縮織ストールづくりを体験する「有松絞りワークショップ」と「有松町歩き」です。有松鳴海絞りの技法を使って、ウールを縮織(フェルト化)して凹凸感のあるエレガントで可愛いオリジナルの絞りストールを作ります。

その後、「有松あないびと」の案内で、有松のまちを散策します。

### ■ お申し込み方法

#### (1) FAXでの申込み

下記の「参加申込書」にご記入の上、  
コンソーシアム有松鳴海絞 事務局までお申し込み下さい。

#### (2) メールでの申し込み

下記アドレスまでメールでお申し込み下さい。  
受付確認のメールを返信致します。 E-mail:info@c-an.jp

#### (3) 申込み締切 / 2015年11月28日(土)

定員を超えた場合は、その旨のご連絡をさせていただきます。

(参加者には詳しい内容を後日ご案内させていただきます。)

**第二部**は、保存活用を研究されている「藤木庸介氏」と次世代の有松を担う若手による「パネルディスカッション」で今後のまちづくりの方向性と具体的な活用を考える機会とします。

### スピーカー・プロフィール

建築家、滋賀県立大学人間文化学部准教授

## 藤木 庸介 氏

Yosuke Fujiki

1968年愛知県生まれ。

1997年: University of East London M.A. Course 修了: M.Arts.

2009年: 和歌山大学大学院システム工学研究科博士後期課程 修了: 博士(工学)

和歌山大学システム工学部助手、京都嵯峨芸術大学芸術学部准教授を経て、  
2012年より現職。

2004年に遊工舎一級建築士事務所を設立・主宰し現在に至る。

主な受賞に、新建築住宅設計競技1等、茨木市都市景観賞優秀賞、他

### 「コンソーシアム有松鳴海絞」とは…

「コンソーシアム有松鳴海絞」は、「染織文化」を継承・育成し、「有松鳴海絞りの魅力」を発信、地域の発展に寄与する事を目的に設立されました。2015年にNPO法人として認可され、その活動の一環として「有松ゼミナール」を開催しています。

### 《入会のご案内》

「コンソーシアム有松鳴海絞」は、会員を募集中です。

一般会員：年会費 3,000円

法人会員：年会費 100,000円 / 〇

賛助会員：年会費 10,000円 / 〇

詳細は、公式ホームページ <http://www.c-an.jp>

facebook <https://www.facebook.com/can.shibori>

主催 /  特定非営利活動法人  
コンソーシアム有松鳴海絞  
Consortium Arimatsu-Narumi Shibori

## 有松ゼミナール VOL.1「参加申込書」

FAX用

「有松ゼミナール VOL.1」に参加を申し込みます。

平成 27年 月 日

〒 住所	所属
TEL ( ) -	FAX ( ) -
E-mail ふりがな	勤務先 (又は学校名)
氏名	参加内容 (〇を付けてください) 第一部 ワークショップ・まち並みツアー 教材費：5,000円 無料 第二部 ディスカッション・懇親会 無料 参加費：1,000円

申込み締切 / 2015年11月28日(土)

お申し込みは FAX 052-623-5105

特定非営利活動法人 コンソーシアム有松鳴海絞・事務局